

CANTO & TECNICA ALEXANDER

Come applicare la Tecnica Alexander alla voce cantata

Corso di quattro incontri con Anna Gotti e Paolo Frigoli

Presso: Accademia Vocal Power Italia, Via Voltolina Mejo 23, Brescia

Giovedì 14 gennaio 2010 - ore 20,30

Presentazione del corso aperta a tutti gli interessati

Si prega di confermare l'adesione entro lunedì 12 gennaio

Date del corso: Giovedì 28 gennaio, 11 e 25 febbraio, 11 marzo 2010

Orario del corso: dalle 20,30 alle 22,30

Programma

- Equilibrio posturale e direttive di Alexander
- Tratto vocale: mandibola, palato, gola, lingua
- Respirazione: funzionamento naturale e adattamento vocale
- Dirigere il suono: consonanze e risonanze

La Tecnica Alexander, tramite movimento, rilasciamento ed attenzione, insegna a comprendere le relazioni tra le abitudini motorie, la respirazione e la voce. Aiuta il cantante a trovare l'equilibrio posturale che garantisce un adeguato sostegno agli organi vocali e respiratori e previene l'affaticamento vocale.

Anna Gotti e Paolo Frigoli, dopo anni di collaborazione, hanno sviluppato un approccio originale che permette loro di lavorare insieme sull'allievo. Le indicazioni vocali si integrano con la guida manuale e forniscono un'esperienza didattica completa, che si arricchisce ulteriormente con l'apporto del gruppo.

Partecipanti: 6/8 persone

Quota di Iscrizione: 140 euro

Tesserata 2009 Accademia Vocal Power Italia - 35 euro

Accademia VPI: tel. 030 222958 - email: vocalpoweritalia@alice.it

Tecnica Alexander: www.collolibero.it - paolofrigoli@collolibero.it