



SEMINARIO/LABORATORIO con MASTERCLASS

## SING VOCAL POWER

### La Tecnica Vocale attraverso il Metodo Vocal Power Singing di Elisabeth Howard

Nei vari stili: pop, jazz, blues, rock, folk, musical theatre, r&b ecc

Lezione e dimostrazione con esempi registrati, diapositive visualizzate su Power Point, esercitazioni vocali con la partecipazione del pubblico.

docente: **Anna Gotti**

- **Respirazione e sostegno** - *Esercizi di respirazione diaframmatica/addominale, sostegno vocale e sostegno più forte.* Come cantare con potenza e proiettare la voce senza danneggiare le corde vocali - esercizi vari con il pubblico
- **Impostazione del suono** e co-ordinamento tra l'emissione della voce e la respirazione attraverso una serie di esercizi semplici con il pubblico. *Il piazzamento in avanti* (la maschera) - come rinforzare le corde vocali cantando di petto, di testa e in falsetto – esercizi vari con il pubblico
- **L'articolazione** - le vocali principali e consonanti varie – esercizi per allenare l'articolazione con una serie di sillabe diverse
- **I Registri** - Il registro di petto/il registro di testa o falsetto/il mix
- **Il Mix/Belting sano** – é pericoloso portare la voce di petto negli acuti? Cosa vuol dire "troppo acuto"? Cos'è il "mix"? Come possiamo usare il "Belt mix" per cantare note acute che abbiano il suono della voce di petto? Il "Mix di petto" e "mix di testa". *esercizi per potenziare e aumentare il registro di petto senza danneggiare le corde vocali*
- **Gli Strumenti di espressione secondo il MVP:**
  - **4 colori** vocali (testa, naso, bocca, petto) – Come usare i "quattro colori vocali" per ottenere un impatto emotivo
  - **le dinamiche** (forte, piano, crescendo e decrescendo)
  - **effetti speciali** : back L, pianto di gola, riso di gola, porta scricchiolante
  - **4 tipi di Vibrato:** vibrato cordale, vibrato di gola, vibrato "shimmer" o brillante e vibrato sul fiato
  - *Esercizi vari per dimostrare tutti gli strumenti di espressione con la partecipazione di tutti i partecipanti*

#### MASTERCLASS

Durante la masterclass l'insegnante ascolterà gli allievi che desiderano cantare un brano e controllerà la tecnica, lo stile, il fraseggio, i colori, le dinamiche, la pronuncia e l'espressione in generale.

Durata di ascolto per ogni allievo 15 minuti circa.

Al seminario possono partecipare un numero illimitato di allievi (a discrezione

dell'organizzazione), in quanto la docente durante gli esercizi coinvolge tutti i partecipanti.

## DURATA DEL SEMINARIO/LABORATORIO con MASTERCLASS:

**5 ore** da suddividere nell'arco della mattinata e del pomeriggio a discrezione dell'organizzazione. Si consigliano due ore e mezzo la mattina e due ore e mezzo il pomeriggio *oppure* dalle ore 14.30 alle 19.30 (con una breve pausa)

## COMPENSO PER IL SEMINARIO/LABORATORIO CON MASTERCLASS

Per compenso e modalità contattare la segreteria dell'Accademia VPIItalia, tel: 030 222958.

## LEZIONI INDIVIDUALI e di GRUPPO

L'insegnante a richiesta tiene inoltre lezioni individuali oppure di gruppo (massimo 6 persone)

## MATERIALE DI LAVORO RICHIESTO

- tastiera
- specchio
- materassino per ogni partecipante oppure un plaid
- impianto voce con microfono
- lettore cd
- videoproiettore per computer (la docente porterà il proprio computer)

## BREVE CURRICULUM DELLA DOCENTE



**Anna Gotti** insegnante, cantante e autrice, insegna canto a Brescia da oltre vent'anni. Tiene corsi e seminari in Italia e in Europa sulla Tecnica vocale del Metodo Vocal Power Singing di Elisabeth Howard per tutti gli stili di canto moderno e sul Canto & Tecnica Alexander (quest'ultimo anche con l'insegnante, Paolo Frigoli che hanno ideato un lavoro di equipe per aiutare gli allievi a migliorare l'emissione vocale attraverso la conoscenza e l'ascolto del proprio corpo).

E' la responsabile e coordinatrice delle attività della Elisabeth Howard's Vocal Power Method in Europa. E' fondatrice e Presidente dell'Accademia Vocal Power Italia a Brescia ed è una delle fondatrici e da 10 anni la Vice Presidente dell'AICI (*associazione insegnanti di canto italiana*).

[www.annagotti.it](http://www.annagotti.it) [www.vocalpoweritalia.it](http://www.vocalpoweritalia.it) [www.aici-associazioneinsegnanticanto.it](http://www.aici-associazioneinsegnanticanto.it)